



Le Collectif La “Bobine “

Présentation

La Bobine est un collectif de professionnels : artistes, artisans, administrateurs, techniciens et créateurs travaillants en commun autour de valeurs de partage et de solidarité.

Le collectif La Bobine a pour vocation de promouvoir et d'organiser des actions socioculturelles et artistiques par le biais de spectacles vivants, d'installations techniques et d'ateliers pédagogiques.

Nos Objectifs

Nous souhaitons créer et mettre en vie des espaces d'accueil itinérants, conviviaux et ouverts à tous dans une volonté de tisser du lien social et de soutenir les dynamiques locales.

Nous défendons des valeurs d'accessibilités à des propositions culturelles pluridisciplinaires.





Champs d'actions

La Bobine rassemble des compétences et des outils techniques et artistiques dans le but d'organiser et de réaliser des projets culturels et socioculturels.

Nous co-organisons et mettons en vie, en lien avec les partenaires locaux, des moments conviviaux ouverts à tous.

Installations de structures

Notre parc matériel se compose de plusieurs structures autonomes permettant d'accueillir les publics
2 Chapiteaux / 1 Structure de rue : le DrakBar / 1 Tente Caïdale / 2 Barnums

Installations techniques

L'équipe est constituée de techniciens professionnels qui réalisent et encadrent le montage de l'ensemble des installations techniques : montage des structures, électricité, sonorisation, lumières, conduite des véhicules, régies.

Spectacles

Les artistes du collectif proposent leurs spectacles : spectacles pour enfants, tous publics, spectacles de rue.

Ateliers pédagogiques

Les artistes organisent des ateliers pédagogiques liés à leurs pratiques :
pain / théâtre / expression corporelle / cirque.

Les projets de territoire

En lien avec les partenaires locaux (municipalités, associations, structures locales), nous co-organisons des projets de territoires mêlant infrastructures, actions pédagogiques, spectacles et participation des acteurs locaux.

Sites internet des compagnies : bebibop.com

mesclavie.com





Les structures

Le chapiteau

« Le CARMAGNOLLE » est un chapiteau de type cirque avec une toile bleue et rouge

Dimensions :

16 mètres par 10 mètres

Capacité d'accueil :

300 personnes debout / 150 personnes assises



Le DrakBar

Le DrakBar est une structure unique construite en bois et métal sculptés

Véritable décor massif

Un espace **Scène** surplombe la structure.

Deux comptoirs de **Bars** se déplient sur l'ensemble de sa largeur.



La Caïdale

“Tente berbère” blanche et noire à l'extérieur et colorée à l'intérieur

Dimensions :

12 mètres par 6 mètres

Equipée d'un plancher en bois





Les Spectacles

Memoires imaginaires

Spectacle tout public

Comment se fabrique le pain, où comment réunir les hommes...

Dans un village niché entre deux montagnes, Matthieu, un petit garçon à l'imagination débordante vit son enfance partagé entre deux mondes : la réalité... et son imaginaire !

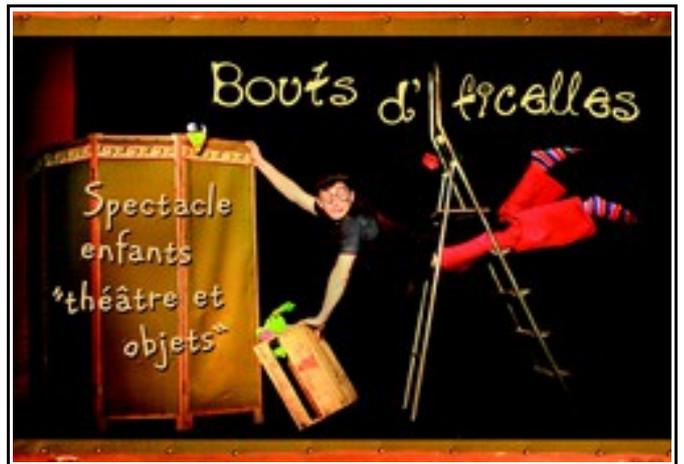


Bouts d'ficelles

Spectacle pour enfants

“Le bon sens serait de ne pas en avoir”
Ce spectacle a pour vocation d'être un hybride entre le cartoon et le théâtre.

Un temps pour rire.
Un dessin animé qui se joue sur scène, à l'instant précis où l'on le regarde.



Touffu tout flammes

Spectacle tout public

Dans une région hors du temps, un “pauvre bougre” se retrouve banni du Royaume pour “déclaration enflammée à princesse”.

Dès lors, notre “héros” traverse les contrées à la recherche d'un endroit où il fait “bon vivre” mais les galères s'enchainent !





Les Spectacles

Le Kabaret Z.E.P. : Zone Expérimentale Précaire

Réflexion, Expériences, Création

Nos constats :

Suite à de nombreuses années d'activités dans les secteurs socioculturels, artistiques et d'éducation populaire nous faisons les constats suivants :

- Il y a peu de lieux d'expérimentation
- Il y peu de vie commune partagée dans l'espace public

Le collectif propose donc la création d'une « Z.E.P. » comprenant l'implantation d'un chapiteau, la création d' un « Kabaret Z.E.P. » , la proposition d'ateliers, et la mise en place d' espaces et de temps d'expérimentations.

La Z.E.P

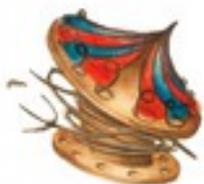


Objectif :

- Proposer un terrain d'expérimentation sur "le vivre ensemble " et la "coexistence".
- Chercher, trouver et essayer.
- Développer un cadre facilitant l'expression de tous.

Le « Kabaret Z.E.P. » est un croisement de spectacle vivant et de réflexion participative. Nous souhaitons amener le public à réfléchir au « vivre ensemble » par le jeu collectif et la présentation de numéros artistiques.





Les Ateliers : Le Labo'Bim

Le Pain

Grâce à des jeux éducatifs en musique accompagnés d'exposés interactifs, le pain n'aura plus de secret pour vous : Comprendre et développer son levain, apprendre à l'entretenir, mettre en forme son «pâton» à l'ancienne, inventer sa propre forme de pain, cuire son pain dans un four à bois itinérant et enfin, goûter et partager son pain !



Le cirque

Avec notre mallette pédagogique, cet atelier est adapté aux personnes de 4 à 87 ans pour s'initier aux arts de la jonglerie.

Le cirque comme univers et la jonglerie comme outil d'échange et de rencontre. C'est également des temps de jeux et d'entraînement individuel et collectif.



Le théâtre

Le théâtre et le jeu comme outils d'expression et d'expérimentation.

La scène, un espace favorisant la création, les échanges et la construction collective. Du travail du corps à la mise en scène, nous utilisons un panel d'outils stimulants le jeu de l'acteur et l'imagination.





Les projets de territoires

Objectifs

- Réaliser des projets socioculturels en lien avec les acteurs locaux et les dynamiques de territoire existentes.
- Permettre aux publics de bénéficier de propositions culturelles variées et pluridisciplinaires.
- Accueillir des temps de vie collective.
- Succiter des initiatives.

Démarche

Nous rencontrons dans un premier temps l'ensemble des acteurs d'un territoire susceptibles de réaliser un projet en partenariat avec notre collectif.

Nous construisons ensuite, pas à pas, un projet commun visant à permettre à un large public de bénéficier des actions qui y seront proposées. Pour ce faire, nous organisons des temps de rencontres et d'échanges afin de croiser les attentes, les idées et les envies de chacun.

Nous co-écrivons le déroulement du projet et déterminons l'ensemble des actions à réaliser pour sa mise en place, repartissant ainsi les rôles et missions de chacun.

L'ensemble des acteurs du projet diffuse par la suite aux publics concernés les informations organisationnelles et les supports liés à la communication.

Nous réalisons les actions du projet et organisons des temps de bilan afin que chacun puisse faire des "retours" sur l'ensemble des actions proposées dans le projet, ceci dans le but de croiser les vécus et d'émettre, le cas échéant, des propositions de perspectives aux actions réalisées.

Et Bim...!

